

PROGRAM USAVRŠAVANJA PREDAVAČA I MENTORA

Tema: NASTAVA USMJERENA NA POLAZNIKA

Voditelj: Antonela Lozančić

Nastava usmjerena na polaznika



Sadržaj:

- Specifične karakteristike odraslih polaznika
- Stilovi učenja
- Prilagodba nastave različitim stilovima učenja

Trajanje predavanja: 90 min, pauza od 15 min



Projekt je sufinancirala Europska unija iz Europskog socijalnog fonda.

Kako pogrešan stil predavanja može utjecati na učenje



- Učitelji Thomasa Edisona su govorili kako je preglup da bi bilo što naučio.
- Otac kipara Rodina je rekao da mu je sin idiot, a ujak ga je nazivao nesposobnim za učenje.
- Albert Einstein nije govorio do četvrte godine. Imao je problema da nauči čitati. Učitelj ga je opisao kao “mentalno sporog, nedruštvenog i zauvijek otplavljenog glupavim snovima.” Izbačen je iz škole i nije prošao na prijemnom ispitu jer je imao loše ocjene iz matematike.



SLAŽETE LI SE SA SLIJEDEĆIM TVRDNJAMA?



Odrasli...

- uče puno brže nego djeca
- više brinu radi neuspjeha nego djeca
- bolje uče radeći aktivno
- bolje uče u grupi s vršnjacima
- bolje usvajaju apstraktno i teoriju nego djeca
- žele izabrati svoj način učenja
- ne ih treba prisiljavati na učenje
- imaju svoje procijenjene strategije učenja
- su sposobni procijeniti svoje učenje



DJECA

ODRASLI

Ovise o tuđoj odluci što je važno za naučiti

Sami odlučuju što je važno za naučiti

Očekuju da će im ono što nauče biti korisno u budućnosti

Očekuju da će im naučena znanja biti odmah korisna

Prihvaćaju informacije koje im se pokazuju vizualnim putem

Imaju potrebu vrednovati informaciju na temelju svojih vjerovanja i vrijednosti

Imaju malo ili uopće nemaju iskustva prema kojim mogu izvoditi zaključke

Imaju znatno iskustvo prema kojim mogu izvoditi zaključke, mogu imati fiksirane poglede na nešto

Nisu jednako obrazovani/upućeni izvori kao što je predavač.

Imaju mogućnost iznositi jednako obrazovane/upućene izvore kao i predavač.

UVOD U STILOVE UČENJA

Stil je...

- preferirani način razmišljanja, obrade i razumijevanja informacija
- način na koji osoba procesira informacije kod učenja
- način učenja u kojem je osoba najuspješnija

Vizualni

- Gledanje i čitanje

Auditivni

- Slušanje i govor

Kinestetički

- Dodir i rad

VJEŽBA 1 – DEFINIRANJE STILOVA UČENJA



- Zadatak: promisliti o tri stila učenja i navesti karakteristike pojedinog stila



Projekt je sufinancirala Europska unija iz Europskog socijalnog fonda.

Vizualni tipovi....

Više vole promatranje ili suradnju

Prije učenja sređuju i organiziraju prostor

Vole čitati

Lakše pamte sadržaj u slikama/simbolima

Teže prate usmene upute

Lijepo pišu

Lako pamte lica

Sve unaprijed planiraju

Po prirodi su tihi, ali ne ometa ih buka

Primijete detalje

Vole lijepe stvari i biti lijepo obučeni

Karakteristike vizualnog stila



Preporuke...

Bilježite na predavanjima

Pogledajte primjere koji objašnjavaju neki sadržaj

Crtajte simbole/znakove

Pogledajte teme na videosnimkama

Upotrebljavajte tablice, gradove, slike

Zapisujte upute za zadatke

Sjedite dalje od prozora i vrata

Gledajte osobu koja priča da bi se bolje koncentrirali

Koristite boje za označavanje bitnih stvari



Auditivni tipovi....

Razgovaraju glasno sami sa sobom

Možemo im brzo skrenuti pažnju

Imaju više problema s uputama u pisanom obliku

Vole kad im netko čita

Lakše stvari pamte po koracima/redoslijedu

Uživaju u muzici

Kad čitaju šapuću i miču usnama

Buka im brzo skreće pažnju

Često pjevuše

Puno se kreću u prirodi

Vole aktivnosti vezane za slušanje



Karakteristike auditivnog stila



Preporuke...

Snimite sadržaj koji učite

Pažljivo slušajte na satu, pripremite upotrebljive bilješke

Uzmite nečije bilješke

Ponovite upute za zadatke pred kolegama/predavačem naglas

Čitajte glasno

Zapisujte upute za zadatke

Dijelite misli i ideje u razgovoru s drugima

Nove stvari sami sebi ponavljajte naglas

Radite u manjim grupama



Kinestetički tipovi...

Vole dobiti razne predmete za nagrade

Stalno su u pokretu

Vole dodirivati druge kada pričaju s njima

Kad uče, daju sebi takt nogom ili rukom

Uživaju ako mogu izrađivati stvari

Čitanje nije njihov prioritet

Probleme rješavaju na praktičan način

Vole probati nove stvari

Vole biti u prirodi

Oblače se udobno

Stalno drže nešto u rukama, kad govore dosta koriste ruke

Karakteristike kinestetičkog stila



Preporuke...

Žvačite žvaku

Igrajte se „igre riječi”

Pretipkajte i prepisujte bilješke s predavanja

Krećite se u prostoru kad učite

Sudjelujte u igrama „zamišljajte uloge”

Sadržaj predavanja povežite sa svojim osjećajima i iskustvom

Ako učenje za stolom ne daje rezultate pokušaj ležati na trbuhu ili leđima ili sasvim izokrenut “naopako”

Za vrijeme učenja pravi češće, kraće odmore



VJEŽBA 2 – UPITNIK ZA SAMOPROCJENU STILOVA UČENJA



- Zadatak: ispuniti upitnik i saznati vlastiti stil učenja



Projekt je sufinancirala Europska unija iz Europskog socijalnog fonda.

10 specifičnih faktora koji se odnose na učenje odraslih



MOTIVACIJA

KONTROLA

ISKUSTVO/
PREDZNAJJE

RAZLIČITOSTI

GODINE/STAROST
POLAZNIKA

CILJ

VAŽNOST

NAVIKA

FAKTOR PROMJENA

POŠTOVANJE



VJEŽBA 3 – primjer prilagodbe nastave različitim stilovima učenja



- Zadatak: svaka skupina radi isti zadatak, jedna pomoću slikovnih uputa, druga uz audio upute, a treća uz audiovizualne upute



Projekt je sufinancirala Europska unija iz Europskog socijalnog fonda.

UMJESTO ZAKLJUČKA



UČIMO:

10% onog što čitamo

20% onog što slušamo

30% onog što vidimo

50% onog što vidimo i čujemo

70% onog što izgovorimo

90% onog što izgovorimo i učinimo



Projekt je sufinancirala Europska unija iz Europskog socijalnog fonda.



• Hvala na pažnji!



Projekt je sufinancirala Europska unija iz Europskog socijalnog fonda.